

**Yu Sato
Miyuki Tomotsune
Mizuho Ishii
Yuki Miyata
Shunichi Kasajima
Kouo Uehara**

参加アーティスト

佐藤 悠
友常みゆき
石井瑞穂
ミヤタユキ
笠島俊一
上原耕生

大子アートミーティング

大子町にゆかりがあり、各地で様々な活動をしているアーティスト達が集い、地域とアートの関わりについて語り合うトークライブです。

地域 LOCAL × ART と
アートの
化学反応

2018.3.24 Sat

第一部 13:30-14:30 第二部 14:40-16:00

参加無料 シェアオフィス大子フロント(旧森山写真館)

主催/茨城県大子町 後援/大子町観光協会、大子町商工会

大子まちなか
アートウィーク

常陸大子駅周辺商店街で壁画制作を行っている
 上原耕生氏をはじめ、茨城県内外の各地で様々な活動をしている
 大子町ゆかりのアーティスト達が集い、昨年度の茨城県北芸術祭や、
 今日のアートプロジェクトについて自由に意見を交わします。
 アートに対する疑問に向き合い、今後の地域とアートの関わりについて、
 アーティストの目線に触れるトークライブです。

参加アーティスト

Miyuki Tomotsune

友常みゆき
鍛金作家

鍛金作家であり、2016年茨城県北芸術祭キュレトリアルアシスタント。'15年より大子町地域おこし協力隊として活動を始め、袋田の滝恋人の聖地モニュメントのデザイン・制作を行い、'17年には常陽史料館にて「友常みゆき鍛金展」を開催。



Mizuho Ishii

石井 瑞穂
コーディネーター

アーカスプロジェクトコーディネーター。千葉県生まれ。2002年東京藝術大学大学院美術研究科修士課程デザイン専攻修了。'03-04年ポーラ美術振興財団在外研修員。'07-08年、共同ディレクターとしてアーティスト主導のAIRを運営。アーカスでは在学時よりボランティアとして携わり'11年アーカイブスタッフを経て'12年より現職。



Yuki Miyata

ミヤタユキ
現代美術家

1985年水戸市生まれ。'08年多摩美術大学情報デザイン学科メディアアート卒業。'15年東京藝術大学大学院美術研究科先端芸術表現専攻修了。'13年より2年間、常陸太田AIRのディレクター／アーティストを務める。／「ロクロクリン」管理人／「茨城県北芸術祭2016」キュレトリアルアシスタント／「十和田市現代美術館」普及事業マネージャー



Shunichi Kasajima

笠島 俊一
建築家

建築設計事務所勤務後、東京藝術大学大学院先端芸術表現専攻修了。芝浦工業大学非常勤講師。建築設計業の他、美術作品制作、美術作家のサポートなども行っている。現在、大子町にて、アーティスト滞在施設改装工事の設計監理を行っている。



Kouo Uehara

上原耕生
現代美術家

沖繩生まれ。2010年東京藝術大学大学院美術研究科修了。'11年より袋田病院アトリエホロス造形職員として勤務。'13-16年団地の壁をデザインするプロジェクト「IN MY GARDEN」を実施。'17年より大子町商店街の路上の壁に大型作品を展示していくアート事業を展開中。



ファシリテーター

Yu Sato

佐藤 悠
現代美術家

東京藝術大学先端芸術表現科博士課程修了。都内、新潟、茨城などを中心に活動を展開。2015年より常陸太田市にて、「旅する家」の活動を展開。'16年にはKENPOKU ART出品。'17年は常陸大宮市かわプラザのジェラート店のテーマソングとMVを製作。また同年より大子町では、連続美術講義「知ったかアート大学」を開催している。



大子まちなか
アートウィーク

大子アートミーティング

地域と アートの 化学反応

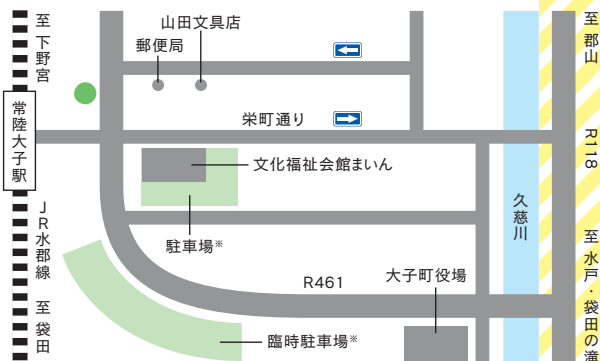
LOCAL
×
ART

2018.3.24 Sat 参加無料

第一部 13:30-14:30 第二部 14:40-16:00

会場 シェアオフィス大子フロント (旧森山写真館)

〒319-3526
茨城県久慈郡大子町大字大子988



*駐車場は文化福祉会館まいんの駐車場か、
一部の臨時駐車場をご利用ください。

主催 / 茨城県大子町 後援 / 大子町観光協会、大子町商工会