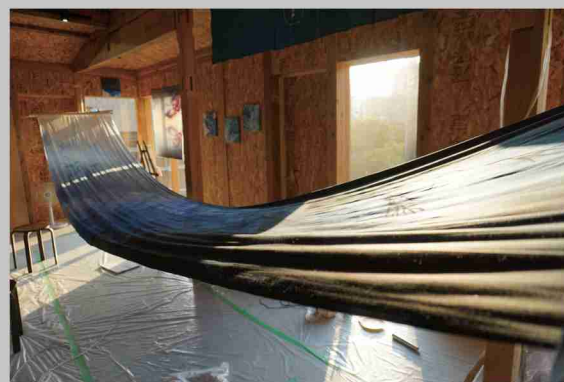


Aiko YAMAMOTO Solo Exhibition "Mountain puddle"

2018.8.17 [Fri] -10.21[Sun]
@Old warehouse DAIMARU



上- 小作品「Puddle」シリーズ 制作風景
下-「山の雫」制作風景

真っ白い布を目の前に刷毛で一気に駆け抜ける
水は布をいたり、繊維は重力と共にひずんだ
ひずみは弧を描き、雫は一点に集い
エネルギーが凝縮された。

本展示は山本愛子が大子町に約1か月滞在し、その集成として発表するものである。山本は、好奇心の赴くままに未知への扉を大胆かつ可憐に自らの手で開けていく作家である。驚くまでに無垢な感性は、無垢であるが故にこの世の美しさばかりでなく、不条理さへの深い探求心をも合わせ持つ。

滞在期間の締めとなる本展示に、山本が多くの遊女が殺されたという恐ろしい逸話を持つ八溝山を題材に選んだことは、納得のいくことである。八溝山の湧き水を使用して、12メートルもの布をダイナミックに染め上げ、時間の経過とともに変化する作品へと昇華させた。作品の放つ美しさ、迫力、ご覧頂ければ幸いです。

MeltingPot 代表 河口沙月

山本愛子 プロフィール

- 1991 神奈川県出身
- 2017 東京藝術大学 大学院美術研究科 修了
- 2018 平成30年度ポーラ美術振興財団在外研修員として中国へ研修

命のうごめきや音のさざめきを、繊維、染め、描写などを織り交ぜた独自の技法で表現する。

山本愛子ウェブサイト <http://www.aikoyamamoto.net>



山本愛子展 「山の雫」

会期 | 2018年8月17日(金) - 10月21日(日)

場所 | 旧大丸商店倉庫 (茨城県久慈郡大子町大字大子838)

開館時間 | 10:00 - 17:00 不定休*

アートを活かしたまちづくり事業 (大子アーティスト・イン・レジデンス)

主催 | 茨城県大子町 株式会社 MeltingPot

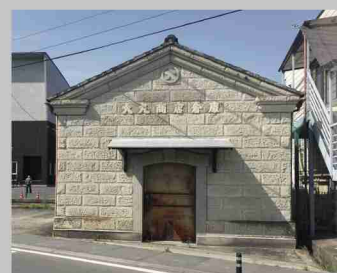
協賛 | 旭松食品株式会社、株式会社伊藤園、マルコメ株式会社、他

大子町役場 まちづくり課 TEL 0295-72-1131 E-mail machi@town.daigo.lg.jp

* 開館日は予告なく変更になる場合がございます。

最新の開館情報は Facebook アカウント @daigodair でご確認くださいませ。

または大子町役場まちづくり課までお問い合わせください。



会場の旧大丸商店倉庫 (まいん駐車場の南側)

